



МИНИСТЕРСТВО ТРУДА
И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



АССОЦИАЦИЯ СИЗ

ПОЛОЖЕНИЕ
о творческом конкурсе BIOT ART, проводимом
в рамках 26-й Международной специализированной выставки
«Безопасность и охрана труда» (БИОТ-2022)

Сайт BIOT ART <https://biot-expo.ru/biotart2022>



Москва, 2022 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1 Конкурс творческих работ BIOT ART проводится с целью создания условий для творческого выражения обучающихся образовательных организаций, стимулирования мотивации к творческой деятельности и формирования интереса к сфере охраны труда и промышленной безопасности.
- 1.2 Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса творческих работ обучающихся образовательных организаций (далее – Конкурс).
- 1.3 Организатором Конкурса является Ассоциация разработчиков, изготовителей и поставщиков средств индивидуальной защиты (далее – Ассоциация «СИЗ»). Соорганизаторами Конкурса являются Региональные органы исполнительной власти РФ (РОИВ). Список регионов-участников находится на официальном сайте Конкурса <https://biot-expo.ru/biotart2022>.
- 1.4 Общее руководство работой по организации и проведению Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет) Конкурса. Председателем Оргкомитета является Президент Ассоциации «СИЗ».
- 1.5 В Конкурсе могут принимать участие:
- 1-я возрастная группа:** обучающиеся российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей (6-14 лет);
- 2-я возрастная группа:** студенты российских школ, лицеев, центров образования, гимназий, колледжей и ВУЗов (бакалавры, магистранты и аспиранты) (15-25 лет).
- 1.6 Участники Конкурса вправе предоставить работы в следующих творческих форматах:
- а) Видеоролик;
Минимальное разрешение –1920x1080 (Full HD). Минимальный битрейт (качество): 15 Мбит/с. Ориентация: горизонтальная (соотношение сторон – 16:9). Формат: MP4/AVI/H264/MOV/MPEG-2. Ориентация – горизонтальная. Продолжительность видеоролика - не более 4 минут. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и др.)
- б) Рисунок/плакат;
Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). На отборочном (региональном) этапе работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-ая Звенигородская, дом 13 стр. 42).
- Комикс;
Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). Работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-ая Звенигородская, дом 13 стр. 42).
- 1.7 Комиссия вправе определять дополнительные номинации.
- 1.8 Материалы на отборочный тур (заявка, конкурсная работа) предоставляются в электронном виде со ссылкой на файлообменник для скачивания (Яндекс Диск, Google Диск, DropBox и т.п.)
- 1.9 На Конкурс представляются самостоятельные, законченные творческие работы обучающихся, выполненные в соответствующих творческих форматах Конкурса.
- 1.10 Участники гарантируют, что присланные на Конкурс работы не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц, не имеют рекламного характера, а также не оскорбляют чести, достоинства и чувства других людей.

- 1.11 В случае выявления факта использования чужих работ, участнику будет отказано в праве представлять свою работу в Конкурсе в независимости от того, на каком этапе было выявлено нарушение.
- 1.12 Оценку работ, представленных на Конкурс, и подведение итогов Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса. Оценку работ, представленных на полуфинал Конкурса, и подведение итогов полуфинала Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса от РОИВ. В состав Комиссий могут входить научно-педагогические работники ВУЗов-участников, российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей, экспоненты БИОТ-2022.
- 1.13 В период и после проведения Конкурса участник разрешает безвозмездное использование Конкурсной работы с передачей организатору Конкурса следующих прав:
- 1.13.1 Право на обнародование работы, т.е. на демонстрацию произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц;
 - 1.13.2 Право на воспроизведение работы;
 - 1.13.3 Право на распространение работы;
 - 1.13.4 Право на публичный показ работы;
 - 1.13.5 Право на переработку работы;
 - 1.13.6 Право на доведение работы;
 - 1.13.7 Право на использование работы без указания имени автора (право на анонимное использование)
 - 1.13.8 Работы, присланные на Конкурс, могут быть использованы для издания методических сборников, рекламных материалов, как в печатном, так и в электронном виде.

2. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

2.1 Конкурс проводится в два тура: отборочный полуфинальный (региональный) и финальный с определением победителей на БИОТ-2022.

В ходе первого тура проводится экспертиза работ и оценка работ Конкурсной комиссией каждого региона РФ. Работы направляются в РОИВ региона участника*, для остальных регионов – заявки направляются на почту Оргкомитета АСИЗ konkurs.mp@biotexpo.ru или заполняется форма заявки на сайте <http://biot-expo.ru/biotart2022>.

Во втором (финальном) туре проводится оценка работ московской Конкурсной комиссией, по итогам которой определяются победители Конкурса.

2.2 Конкурс проводится с 1 марта 2022 года по 9 декабря 2022 года. Прием заявок и творческих работ на отборочный тур для участия в Конкурсе: с 1 марта 2022 года по 18* октября 2022 года. Определение финалистов Конкурса, информирование финалистов по электронной почте: с 18 октября 2022 года по 11 ноября 2022 года. Отправка работ на финал Конкурса Почтой России: до 23 ноября. Определение и награждение победителей будут проводиться в рамках выставки **БИОТ-2022, 6-9 декабря Москва, Экспоцентр.**

*В регионы-участники срок подачи заявок и творческих работ: 10 октября 2022 года.

2.3 На Конкурс принимаются творческие работы обучающихся, созданные индивидуально или в соавторстве с другими участниками (не более 3 соавторов) и соответствующие направлениям и требованиям Конкурса.

2.4 Для подачи заявки необходимо направить в одном письме следующие материалы в **Федеральный Орган Исполнительной Власти регионов-участников БИОТ ART*, для остальных регионов – заполняется форма заявки на сайте <http://biot-expo.ru/biotart2022> или заявки направляют на почту Оргкомитета АСИЗ konkurs.mp@biotexpo.ru:**

- **Заполненная заявка участника, набранная на компьютере в формате Word** (не от руки) (Приложение 1);

- **Работа в электронном формате, соответствующем требованиям, приведенными в Положении (П. 1.6).**

- **Доказательство законного использования материалов в работе (для номинации Видеоролик).** Если конкурсант использует чужой контент и не обладает авторскими правами или необходимо предоставить документы на использование данного контента в коммерческих целях (лицензию или подтверждение о приобретении), фото- или видеоматериалов, то работа не может быть принята на Конкурс. Участник вправе воспользоваться законными ресурсами с бесплатными материалами, открытыми для коммерческого использования. В этом случае необходимо предоставить информацию об использованном ресурсе (ссылка).

2.5 Обязательным требованием для участия в Конкурсе является публикация работы в соцсетях участников (Instagram, Facebook, Вконтакте, YouTube, Vimeo и др.) с хэштегом **#biotart2022**.

2.6 Каждый участник может представить на Конкурс неограниченное количество проектов.

2.7 Оргкомитет не принимает к участию в Конкурсе творческие работы, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении, при этом Оргкомитет вправе отказать в участии без объяснения причины. Заседание Конкурсной комиссии правомочно, если в нем принимает участие простое большинство от общей численности его членов.

2.8 Оргкомитет проверяет все творческие работы на подлинность и оригинальность. Авторам, чьи работы будут заподозрены в плагиате, будет отказано в участии.

2.9 Решения Конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании и оформляются протоколом. Решение Конкурсной комиссии является окончательным.

2.10 Победители конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками. Соавторам победителей также вручаются официальные дипломы.

2.11 По запросу Конкурсанты вправе получить электронные сертификаты участия.

2.12 Награждение призеров Конкурса состоится не позднее 9 декабря 2022 года в рамках выставки БИОТ-2022.

* список регионов-участников находится на официальном сайте Конкурса:
<https://biot-expo.ru/biotart2022>

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИЕЙ

3.1. Проекты подлежат оцениванию Конкурсной комиссией по следующим критериям:

- Соответствие тематике Конкурса (работы отражают важность и актуальность проблемы безопасности и охраны труда работающего человека) – 25 баллов;

- Новизна, оригинальность работы (глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств) – 25 баллов;

- Качество художественного исполнения (художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание) – 25 баллов;

- Завершенность работы – 25 баллов.

Максимальный балл, который может набрать участник - 100 баллов.

Приложение 1
К Положению о Творческом Конкурсе BIOT ART
в рамках выставки BIOT-2022

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ
«БЕЗОПАСНОСТЬ И ОХРАНА ТРУДА» (БИОТ-2022)**

ФИО автора работы (1 участник)	
Образовательное учреждение (полное наименование)	
Возраст (на момент подачи заявки)	
Номинация (видеоролик, комикс, плакат/рисунок)	
Название работы	
Наличие соавторов* (если «да», то указать Фамилию, Имя, Отчество - полностью, возраст) *не более 3х	
Руководитель, куратор* (должность, место работы)	
Контактный телефон участника	
Контактный телефон руководителя/куратора	
Контактный e-mail участника	
Контактный e-mail руководителя/куратора	
Ссылка на опубликованную работу в соц. сетях с хэштегом #biotart2022* *обязательное условие участия	